Stand: April 2024

Infos zu „Bodo unplugged“

Vorschläge für Presse/Werbung

Alternative 1

Bodo unplugged "Let me entertain you!"

Highlights der Musik-Geschichte und eigene Kompositionen auf eine besondere Art.
Bodo Schaffrath ist als Solokünstler mit seinem Akustik-Programm absolut hörenswert:
Ein Meister der leisen und auch rockigen Töne, mit denen er sein Publikum verzaubert.

Alternative 2

Bodo unplugged „Let me entertain you!“

Als eigenwilliger, versierter Musiker und wortgewandter Entertainer verzaubert Bodo Schaffrath sein Publikum. Mit seinem leidenschaftlichen virtuosen Gitarrenspiel sowie seiner einfühlsamen Stimme verleiht er seinen Liedern einen ganz eigenen Sound, seinen Sound. Seine Gitarre klingt dabei oft wie eine ganze Band!

Zu hören ausgewählte Songs von besonderen Künstlern und eigene Kompositionen ...
und zu einigen Songs eine Geschichte!

Einfach gesagt: Gute Musik trifft Persönlichkeit!

Biographie Bodo Schaffrath

Musiker (Jahrgang 1965)-

musikalische Vita

Seit dem 14. Lebensjahr ist die Musik seine große Leidenschaft. Als Gitarrist, Bassist und Sänger ist der in Schuttertal lebende Musiker seitdem in verschiedensten Formationen zu hören und zu sehen. Seine musikalischen Fähigkeiten hat er sich durch intensives Selbststudium sowie in Workshops/im Unterricht bei namhaften Gitarristen wie Thomas Fellow, Stefan Bormann und Jon Gomm angeeignet.
Seine Stimme wurde von der kanadischen Sopranistin Burnetta Day-Mould geschult. Er selbst war als Dozent an verschiedenen Schulen tätig und gibt aktuell Gitarren-Workshops zum Thema „percussive strumming“.

„Gehe Wege, die noch niemand ging, damit du Spuren hinterlässt“ Saint-Exupéry

Ob Pop, Rock, Jazz, Latin, Klassik oder Vokal-Musik: Er bewegt sich stilsicher in den unterschiedlichsten Genres. In seinen zahlreichen Interpretationen und Kompositionen verwischen sich jedoch diese Grenzen, verschmelzen die Stilistiken zu neuen, eigenwilligen Sounds. Mit seinem leidenschaftlichen und virtuosen Spiel sowie seinem einfühlsamen Gesang verleiht er diesen Stücken einen ganz eigenen Sound.
Wichtig ist ihm, dass er bei seinen Auftritten das Publikum erreicht. Fast zu jedem Song gibt es eine kleine Geschichte, die Geschichte hinter dem Song. Dadurch erhält dieses Lied für die Zuhörer oft eine neue Bedeutung.