

Infos zum „Caprice Acoustic – Sibylle & Bodo“



Vorschlag für Presse/Werbung

Caprice Acoustic – Sibylle & Bodo

„acoustic music at its best“

Das musikalisch und privat eingespielte Duo ist vielseitig. Sibylle und Bodo Schaffrath (Gesang/Gitarre) interpretieren Songs eigenwillig. Das Motto bei der Songauswahl lautet hierbei „Alles was gefällt!“ Ihre Stimmen ergänzen sich bei ihren Interpretationen perfekt: stimmig und harmonisch. Getragen vom Klang der Gitarre verleiht das Duo durch den gezielten Einsatz von Bass, Ukulele, Piano oder Cajon den Liedern einen ganz eigenen Sound, ihren Sound.

Einfach gesagt: Musik - authentisch - stilvoll - handgemacht!

Caprice Acoustic – Sibylle & Bodo

„acoustic music at its best“

Reduziert auf akustische Instrumente spielen Sibylle & Bodo Schaffrath Songs zum Mitsingen und Zuhören.

Leidenschaft, virtuose Leichtigkeit, einfühlsame Stimmen: absolut hörenswert!

Bodo Schaffrath

- Musiker (Jahrgang 1965)-

- musikalische Vita

Seit dem 14. Lebensjahr ist die Musik seine große Leidenschaft. Als Gitarrist, Bassist und Sänger ist und war der in Schuttertal lebende Musiker seitdem in verschiedensten Formationen zu hören und zu sehen. Seine musikalischen Fähigkeiten hat er sich durch intensives Selbststudium sowie in Workshops/im Unterricht bei namhaften Gitarristen wie Thomas Fellow und Stefan Bormann angeeignet. Seine Stimme wurde von der kanadischen Sopranistin Burnetta Day-Mould geschult.

Er selbst war als Dozent an verschiedenen Schulen tätig und gibt aktuell Gitarren-Workshops zum Thema „percussive strumming“.



Sibylle Schaffrath

- Sängerin/Bassistin/Singleiterin

- musikalische Vita

Nach ersten musikalischen Gesangserfahrungen im Kirchenchor wirkte Sibylle in verschiedenen Tanzformationen als Sängerin und später als Bassistin mit. Hierbei konnte sie sich ein breites musikalisches Spektrum aneignen.

Ab 1998 begab sie sich auf ein neues musikalisches Terrain: nach einer musikalischen Weiterbildung im Bereich Kinderchorleitung leitete sie den Kinderchor Schutterfrösche und arbeitete mit Kindern bei der Musikalischen Früherziehung sowie im Flötenunterricht. Parallel hierzu formierte sie zusammen mit Bodo das Duo Caprice, das wiederum der Grundstein für viele musikalische Ausflüge in unterschiedlichsten Genren ist.



Nach einer Ausbildung im Bereich „Singende Krankenhäuser“ bietet sie aktuell auch hier verschiedene Events an.